52 BLADZIJDEN DIK
BAMSE
'T STERKSTE BEERTJE VAN DE HELE WERELD
Nr 7
1984
RuneA
serier
40 jaar
F 3,50/BFr. 69
1944
1984
ATLANTIC
Rune A.

OM IN TE KLEUREN!

BAMSE IS EEN MAANDELIJKSE UITGAVE VAN UITGEVERIJ ATLANTIC.
REDAKTIE: POSTBUS 77, 2040 AB ZANDVOORT.
© NEDERLANDSE UITGAVE: ATLANTIC-ZANDVOORT, PRINTED IN HUNGARY 1984.
DISTRIBUTIE VOOR NEDERLAND: UDIMA BV-GILZE

1944-1984
RuneA's STRIPS
40 JAAR
HALLO! IN DIT JUBILEUMNUMMER...
...ONTMOET JE EEN PAAR VAN DE STRIPFIGUREN...
...DIE RUNE ANDRÉASSON DOOR DE JAREN HEEN BEDACHT HEEFT.
VEEL PLEZIER!

RICHARD ALS BOS-WACHTER
MISSCHIEN HEBBEN ZE HIER 'N BAANTJE.
BOS-WACHTER GEVRAAGD GRAAF VAN SNORKENSTEIN.
BENT U DE GRAAF?
IK WORD "MIJNHEER GRAAF" GENOEMD.
DAT ZEGT NIETS! IK KEN IEMAND DIE "VET VARKEN" WORDT GENOEMD, NOU U WEER!
JE BENT NIET ERG HOFFELIJK. JE ZOU GOED IN HET BOS THUISHOREN. KAN JE SCHIETEN?
IK HOU NIET VAN SCHIETEN, MAAR IK KÁN HET WEL.
EEN BEETJE SJOEMELEN MAG OM EEN BAANTJE TE KRIJGEN.
HIER HEB JE EEN GEWEER EN EEN FLES. ALS JE DE FLES VAN 100 METER AFSTAND KUNT RAKEN, KRIJG JE DE BAAN.
RICHARD ZET DE FLES OP EEN STEEN EN FLUISTERT COLUMBUS WAT TOE.
HOE SCHIET JE NOU? ACHTERSTEVOREN...?!?
JA, 'T IS TE MAKKELIJK ALS JE DE FLES ZIET.
PANG
TOEN RICHARD SCHOOT, GOOIDE COLUMBUS 'N STEEN NAAR DE FLES.
KLANG
ALLEMACHTIG, DIT IS ONGELOFELIJK!
ACH, ÉÉN VAN MIJN EENVOUDIGE TRUCS.

EIGENLIJK MEER MIJN TRUCJE!
ALS BOSWACHTER BIJ GRAAF VON SNORKENSTEIN MOET RICHARD DE WACHT HOUDEN EN LETTEN OP EVENTUELE STROPERS.
HET IS HIER MOOI EN RUSTIG.
MJA.
PANG
RUSTIG DUS...!
JAGERS! DIE MOETEN WE WEG-JAGEN!
BEN JE ZE OP'T SPOOR, COLUMBUS?
MJA.
DAAR ZIT ER EEN TE LOEREN OP REE-WILD.
RICHARD SCHIET IN DE LUCHT EN DE REEËN RENNEN VERSCHRIKT WEG.
PANG
WAT DENK JIJ TE DOEN MET DAT GESCHIET!?
DE GRAAF!

JE MOET MIJ NIET VERHINDEREN TE SCHIETEN. JE BENT IN MIJN DIENST, DOMKOP!
RICHARD.
COLUMBUS.
GRAAF, EEN BEER!
PRIMA! DRIJF 'M MIJN KANT OP!
IK DACHT DAT HIJ DE DIEREN WILDE BESCHERMEN, MAAR HIJ DOET DAT ALLEEN MAAR OM ZE ZELF TE KUNNEN SCHIETEN!
PANG
PANG
FELICITEER MIJ, IK HEB EEN BEER NEERGESCHOTEN!
IK WIL GEEN BOSWACHTER ZIJN VOOR ZO'N VENT.
KRAK
WAT IS DAT?
MIAU!
EEN KLEIN BEERTJE. DAT ZAL 'T JONG ZIJN VAN DE BEER DIE GESCHOTEN IS. ARM DIER! WE MOETEN VOOR 'M ZORGEN, COLUMBUS.
MIAU!
128-14

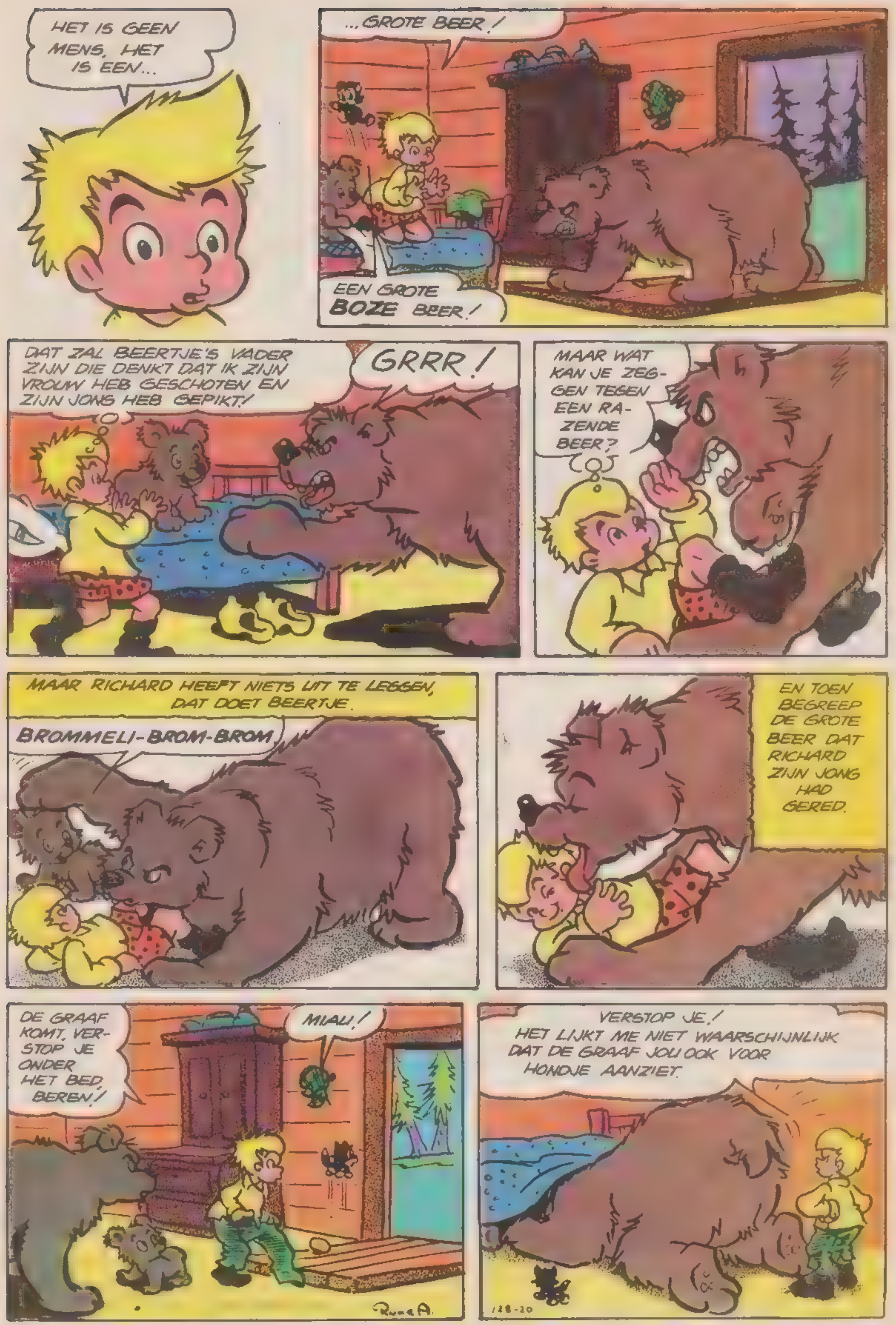
KOM, KLEINTJE, WEES MAAR NIET BANG! IK HEB JE MAMA NIET DOODGESCHOTEN.
MIAU, MIAU!
DENK JE DAT HIJ BANG IS VOOR DIT GEWEER?
MJA.
KIJK, IK SLA 'T KRENG STUK.
KOM MEE NAAR DE HUT, BEERTJE, DAAR ZULLEN WE VOOR JE ZORGEN.
IN DE HUT BRENGT COLUMBUS BEERTJE EEN BAK MELK...
...MAAR HIJ SPETTERT ALLEEN MAAR.
KAN JE NIET DRINKEN?
COLUMBUS GIET DE MELK IN EEN FLES.
EN NU GAAT HET BETER.
PLOTS WORDT OP DE DEUR GEKLOPT. HET IS DE GRAAF.
RICHARD! HEB JIJ EEN BERENJONG GEZIEN?
Rune A
128-15

DE BEER DIE IK SCHOOT HAD EEN JONG. HEB JIJ DAT GEZIEN?
N-N-NEE! WAT WIL JE MET HEM?
GEEN "JIJ" MAAR "U" ALSJEBLIEFT!
IK WIL 'M IN EEN KOOI STOPPEN OP 'T SLOT. DAT IS LEUK VOOR DE GASTEN!
IK ZAL VOORTAAN "U" TEGEN JE ZEGGEN.
DAT DENK JE MAAR.
HET ZAL NIET MAKKELIJK ZIJN JE TE BLIJVEN VERSTOPPEN, BEERTJE.
HET IS OOK NIETS VOOR JE OM HIER OPGESLOTEN TE ZITTEN.
EN ALS JE BUITEN MET COLUMBUS SPEELT KAN IEMAND...
Rune A.
WIE LOOPT DAAR?
EEN VAN DE JAGERS VAN DE GRAAF. DIE VERKLIKT HET NATUURLIJK.

DENK JE DAT DE GRAAF MIJ DOOD ZAL SCHIETEN?
DE GRAAF WIL JE IN EEN KOOI OPSLUITEN. WE MOETEN JE VERMOMMEN ZODAT NIEMAND JE HERKENT.
MAAR HOE MOET DAT ALS JE GEEN KLEREN AANHEBT?
IK WEET IETS... IK SCHILDER JE, ZODAT JE OP EEN HONDJE LIJKT...
EERST WITTE VERF.
EN DAN ZWARTE STIPPEN.
LIJKT HIJ NU 'N BEETJE OP EEN DALMATIËR, COLUMBUS?
MJA.
EEN BEETJE TE DIKKE DALMATIËR. ALS JE AAN DE LIJN LOOPT LIJK JE NOG MEER OP EEN HONDJE.
NEE JOH, JE MOET NIET OP JE BILLEN GAAN ZITTEN!
DOE JIJ 'T EENS VOOR, COLUMBUS.
ACH, JIJ HEBT OOK NOG NOOIT AAN EEN LIJN GELOPEN!
DAAR KOMT DE GRAAF! NU ZULLEN WE ZIEN OF JE OP 'N HOND LIJKT.
Rune A.
128-17

LOOP NETJES, BEERTJE DAN DENKT DE GRAAF DAT JE 'N HOND BENT.
HÉ, RICHARD, HEB JE EEN WAAKHOND?
EN, HOE HEET DIT MORMEL?
BE-BE-BEREND!
OEI, IK ZEI HAAST "BEERTJE"!
HET BEGINT TE REGENEN...
EN DE VERF SPOELT VAN JE AF.
SNEL, ANDERS ZIET HIJ DAT JE EEN BEER BENT.
MAAR...!
KIJK HEER GRAAF, DAT IS GEEN HOND!

IS HET GEEN HOND?
NEE, HET IS EEN TIJGER!
KLETSPRAAT! WAAR ZOU DIE DAN VANDAAN MOETEN KOMEN? HOU DE PARAPLU OP, IK WORD NAT!
DAT SCHEELDE EEN HAAR. WE MOETEN HIER NIET TE VEEL IN DE REGEN LOPEN ALS JE GE- VERFD BENT.
'S NACHTS MAG JE GEWOON BEERTJE ZIJN.
DIE NACHT WORDT ER OP DE DEUR GEKLOPT.
KLOP
KLOP
WE DOEN NIET OPEN, ANDERS ONTDEKKEN ZE BEERTJE!
128-19
MAAR NU WORDT ER OP DE DEUR GERAMD.
HOE KAN EEN MENS ZO STERK ZIJN?


HET IS GEEN MENS, HET IS EEN...
...GROTE BEER!
EEN GROTE BOZE BEER!
DAT ZAL BEERTJE'S VADER ZIJN DIE DENKT DAT IK ZIJN VROUW HEB GESCHOTEN EN ZIJN JONG HEB GEPIKT!
GRRR!
MAAR WAT KAN JE ZEG-GEN TEGEN EEN RA-ZENDE BEER?
MAAR RICHARD HEEFT NIETS UIT TE LEGGEN, DAT DOET BEERTJE.
BROMMELI-BROM-BROM
EN TOEN BEGREEP DE GROTE BEER DAT RICHARD ZIJN JONG HAD GERED.
DE GRAAF KOMT, VER-STOP JE ONDER HET BED, BEREN!
MIAU!
VERSTOP JE.!
HET LIJKT ME NIET WAARSCHIJNLIJK DAT DE GRAAF JOU OOK VOOR HONDJE AANZIET.
Rune A.
128-20

MAAR MISSCHIEN KUNNEN WE HEN OP EEN ANDERE MANIER FOPPEN.
GRAAF! GRAAF! GA THUIS UW GEWEER HALEN, DAN KAN IK U WIJZEN WAAR U EEN GROTE BEER KUNT SCHIETEN!
DOE PRECIES WAT IK ZEG. WE GAAN DE GRAAF EEN LESJE LEREN!
EVEN LATER...
IK ZAL HET GEWEER WEL DRAGEN
GOED.
ZE SLUIPEN NAAR HET DIEPE WOUD. EN OPEENS...
DAAR!
WAT EEN KANJER. HIER DÁT GEWEER!
PANG
MAAR RICHARD'S PLAN WERKT NIET.
NEE! PAPA ZAKT IN ELKAAR!
HOERA! IK MOET EEN FOTO HEBBEN VAN MIJZELF MET DE GEVELDE BEER.

KLICK
TOEN RICHARD DE GRAAF FOTOGRAFEERDE MET DE DODE BUIT...
... STOND DE BEER OP MET EEN VRESELIJKE BRUL.
GRRR
OEPS! HET MOET EEN SPOOKBEER ZIJN!
EEN SPOOKBEER! HELP! IK DOE HET IN M'N BROEK VAN ANGST!
VRAGEN JULLIE JE AF HOE DIT KON?
MJA.
IK VERWISSELDE DE PATRONEN IN Z'N GEWEER VOOR LOSSE FLODDERS.
DE GRAAF ZAL HIER WEL NOOIT MEER JAGEN EN EEN ANDER MAG HIER NIET JAGEN! JULLIE KUNNEN NU RUSTIG IN HET BOS WONEN.
RICHARD EN COLUMBUS GAAN WEER OP PAD
OP NAAR NIEUWE AVONTUREN!

DE HUIS-KABOUTER
HIER HEB IK EEN OUDE VERVALLEN BOERDERIJ GETEKEND.
DAAR KAN GEEN MENS IN WONEN, ZUL JE WAARSCHIJNLIJK ZEGGEN.
JE HEBT GELIJK. ER WONEN ALLANG GEEN MENSEN MEER IN.
DE ENIGE DIE ER WOONT IS DE OUDE HUISKABOUTER. HIJ IS NIET BLIJ.
VROEGER WAS HET HIER VEEL LEUKER, TOEN ER NOG MENSEN WOONDEN
TOEN KWAM IK HIER EN HIELP ZE.
DAT IS LANG GELEDEN. NU IS IEDEREEN DOOD. GEK DAT ZE ZO OPEENS NIET MEER BESTAAN.
ZE BESTAAN NOG WEL, MAAR ZE WONEN IN DE STAD IN GROTE HUIZEN.
OH JA?
DE HUISKABOUTER WERD ERG BLIJ EN PAKTE ZIJN KOFFERTJE EN GING OP WEG NAAR DE STAD. MAAR EEN EEKHOORN MAAKTE ZICH ZORGEN.
IK VRAAG ME AF HOE EEN OUDERWETSE KABOUTER ZICH IN EEN STAD ZAL REDDEN.
Rune A.
128-29

DE HUISKABOUTER GAAT OP WEG NAAR DE STAD.
HIJ VERBAAST ZICH OVER DE HOGE HUIZEN.
DE MENSEN ZIJN IN VOGEL-HUISJES GAAN WONEN.
HIJ KIEST EEN HUIS UIT EN DAARIN ZAL HIJ DE HUISKABOU-TER WORDEN.
MAAR WAT MOET IK HIER DOEN?
OP'T LAND KON DE HUIS-KABOUTER OP KOEIEN EN VARKENS PASSEN.
EN ZORGEN DAT HET VUUR IN HET FOR-NUIS BLEEF BRANDEN.
HEEL WAT NIEUWE SPULLETJES. HET IS WEL WENNEN. METEEN MAAR AAN DE SLAG DAN.
WAT GEBEURT ER BIJVOORBEELD ALS IK AAN DEZE HENDEL TREK?
128-30

DE HUISKABOUTER ZET DE HENDEL OM
WAT WORDT HET DONKER!
MAAR HET WERD NIET AL-LEEN DONKER IN DE KELDER, MAAR OOK IN DE REST VAN HET GEBOUW.
DE CONCIERSE KOMT NAAR BENEDEN EN IS BOOS.
EEN OF ANDERE GRAPJAS HEEFT MET Z'N HANDEN AAN DE HOOFDSTROOMSCHAKE-LAAR GEZETEN.
GRAPJAS! ZO BEN IK NOG NOOIT GENOEMD!
HET IS NIET GEMAKKELIJK HUISKABOUTER TE ZIJN IN DE STAD!
OP STRAAT PROBEERT IEMAND TEVERGEEFS ZIJN AUTO TE STARTEN.
Rune A.
IK ZAL PROBEREN HEM TE HEL-PEN. NIET DAT IK IETS VAN AU-TO'S AFWEET, MAAR EEN KABOUTER MOET MET Z'N TIJD MEE-GAAN.
HOE MOET DIT VERDER GAAN?

DE HUISKABOUTER KLIMT DE AUTO IN, HIJ WIL ZO GRAAG HELPEN.
OP EEN OF ANDERE MANIER MOET JE DIT DING TOCH WEL IN BEWEGING KUNNEN KRIJGEN. IK ZAL HIER EENS OP DRUKKEN.
HET WAS DE HANDREM WAAR DE HUISKABOUTER AAN ZAT EN DE AUTO BEGON TE ROLLEN.
WAT BEN JIJ VOOR EEN VERMOMD WEZENTJE?
DE JEUGD VAN TEGENWOORDIG! ZICH VERMOMMEN! GA TOCH NAAR JE PUNKVRIENDJES TOE!
VERMOMMING!
KINDEREN!
IK WAS AL OUD TOEN ZIJN OMA'S OMA NOG IN DE WIEG LAG!
ARME HUISKABOUTER! ER IS GEEN PLAATS VOOR HEM IN DE GROTE STAD!
Rune A.
128-32

DE HUISKABOUTER PAKT Z'N SPULLETJES. HIJ HEEFT BESLOTEN.
HIER IS GEEN PLAATS VOOR HUISKABOUTERS. NIETS IS ER MEER ZOALS VROEGER.
IK GA TERUG NAAR DE OUDE BOERDERIJ
DAAR KAN IK GAAN ZITTEN MOKKEN.
WIE HUILT DAAR ZO?
BOEHOE
BOEHOE
SNIK
HOE HEET JE EN WAAROM BEN JE ZO VERDRIETIG?
JONAS. EN IK BEN MIJN BEERTJE KWIJT!
JE BEERTJE KWIJT? GOED ZO! IK BEDOEL, DAT IS 'N KLUSJE VOOR MIJ!
HUIL MAAR NIET MEER. WE ZULLEN MIJN MUTS OM HULP VRAGEN.
JE MUTS?

JA ZEKER! MIJN MUTS!
MUTSJE, MUTSJE DAT IK DRAAG, WAAR IS JONAS' BEER VANDAAG?!
DE MUTS DRAAIT ROND OP HET HOOFD VAN DE KABOUTER EN... STAAT DAN STIL.
KOM MEE!
HIJ WIJST IN DE RICHTING VAN DIE BOSJES.
JA, HIER IS JE BEERTJE!
DANK U WEL, LIEVE HUISKABOUTER.
GELUKKIG! DE KINDEREN ZIJN HIER NOG ALS VROEGER. DUS ER IS HIER TOCH NOG WAT VOOR EEN OUDE HUISKABOUTER TE DOEN.
EN DE HUISKABOUTER BLIJFT TÓCH IN HET STOOKHOK VAN DE FLAT WONEN.
TOT DE VOLGENDE KEER!

TEDDY
VERTELD EN GE-TEKEND DOOR
RUNE ANDRÉASSON
HOI, TEDDY! HEB JIJ AL EEN JO-JO?
NEE, IS HET MOEILIJK?
HELEMAAL NIET! JE MAG DE MIJNE PROBEREN!
HONING
HON
HOE MOET 'T?
LAAT MAAR VALLEN EN HAAL 'M MET 'N RUKJE WEER OMHOOG!
HIJ GAAT NIET MEER OMHOOG!
128-24
R.A.

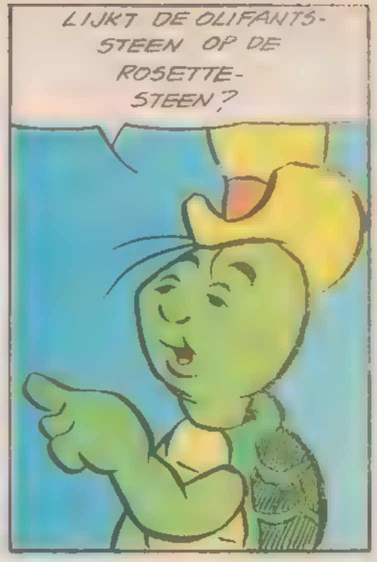
JE MOET 'M HARDER OMHOOG HALEN!
NU ZAL IK 'M ZO HARD MOGELIJK OMHOOG HALEN!
STOM SPEELGOED! HET ZOU NEE-NEE MOETEN HETEN IN PLAATS VAN YO-YO!
DAAR HEB JE MARTIN! HIJ IS DE BESTE VAN DE STAD MET DE YO-YO!
MOOI! NOU, IK GA NAAR DE STAD OM HONING TE KOPEN. IK HOUD ME MET DAT GEDOE NIET BEZIG!
LIEFDADIGHEIDSAVOND IN DE FEESTZAAL
HEDEN
DE BESTE YO-YOËR VAN DE STAD KRIJGT EEN KUS VAN BRITTA BEER!
MUZIEK-ZANG-DANS
WAT?
P.A.
128-25

DAT ZAL MARTIN WEL WINNEN!
DAN KRIJGT DIE ELLENDELING EEN KUS VAN DIE LIEVE BRITTA!
HIER WOONT DOPMAN! WAT HEEFT HIJ NOU WEER UITGEVONDEN?
DOPMAN
KAN JE NIKS VOOR ME UITVIN-DEN, ZODAT IK VANAVOND DE YO-YO WEDSTRIJD WIN?
IK HEB EEN MACHINE UITGEVONDEN DIE YO-YO VOOR ME SPEELT! VEEL MAKKELIJKER DAN HET ZELF DOEN.
LIMO-NADE
EENS EVEN DENKEN...!
LIMO-NADE
DIE AVOND IN DE FEESTZAAL...
WAT EEN KUNST!
MARTIN WINT MET GEMAK!
IS ER IEMAND DIE NU NOG WIL MEEDOEN AAN DE YO-YO WEDSTRIJD?
NEE!
NIEMAND HEEFT EEN KANS TE-GEN MARTIN!

JA! IK WIL MEEDOEN!
JIJ! EN JE KAN NOG NIET RECHT OMHOOG YO-YOËN!
DAMES EN HEREN! IK ZAL U DE LANGSTE YO-YO TER WERELD LATEN ZIEN!
FANTASTISCH!
ONGELOFELIJK!
DAT IS NOG NOOIT VERTOOND!
DIE KOMT NOOIT MEER TERUG!
MAAR DE YO-YO KOMT KEURIG WEER NAAR TEDDY TERUG!
EN DE WINNAAR KRIJGT Z'N PRIJS!
BRAVO
BRAVO TEDDY
HOERA
IK BEGRIJP NÓG NIET HOE JE DAT NOU KAN!
EENVOUDIG! DOPMAN HEEFT EEN HEEL STERK ELASTIEK IN DE YO-YO GEDAAN!
YO-YO MEESTER
HEEL SIMPEL!
Rune A.

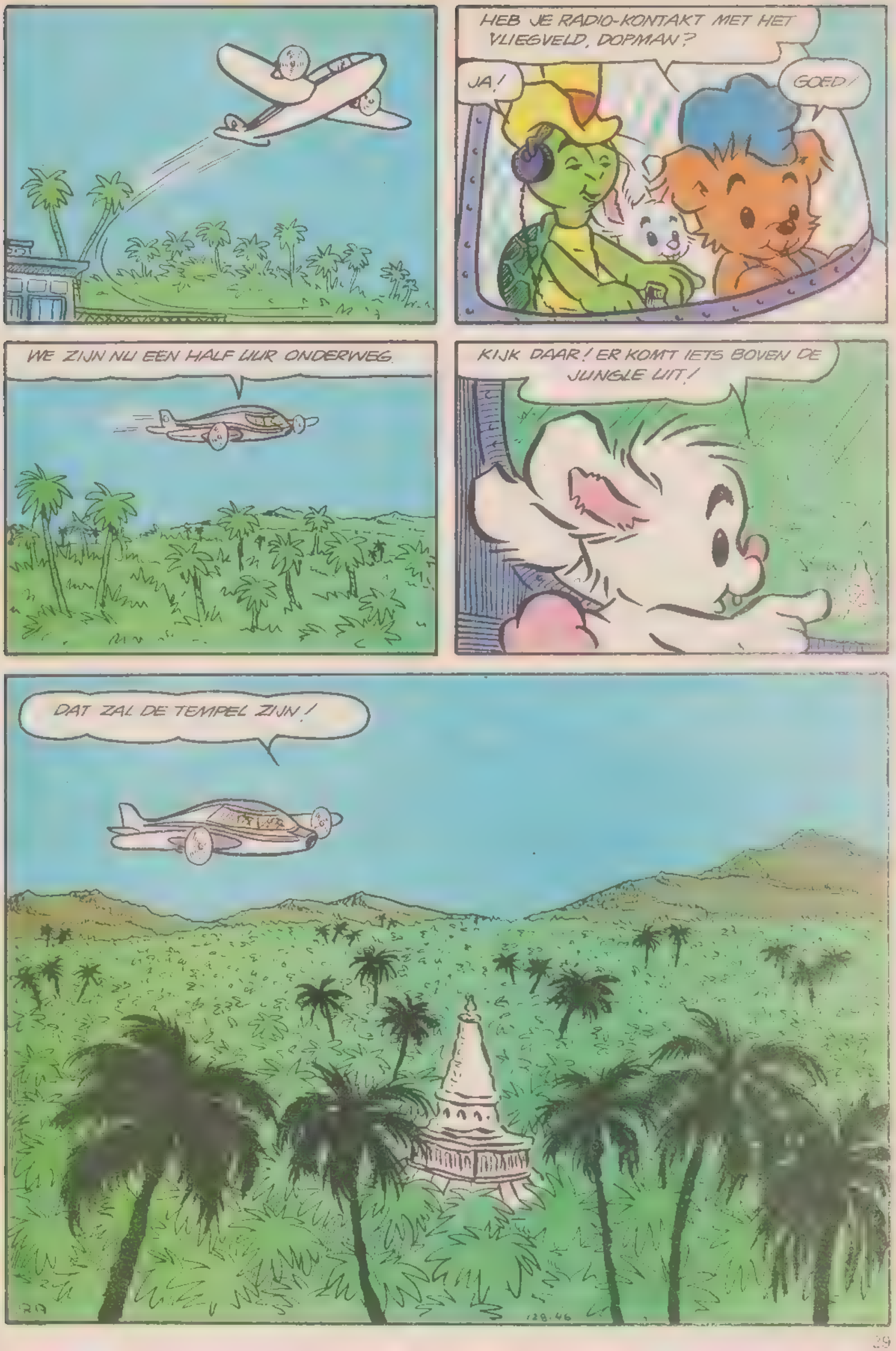
BAMSE
BAMSE
SVERIGE
40 JAAR STRIPS
VAN
RUNE ANDREASSON

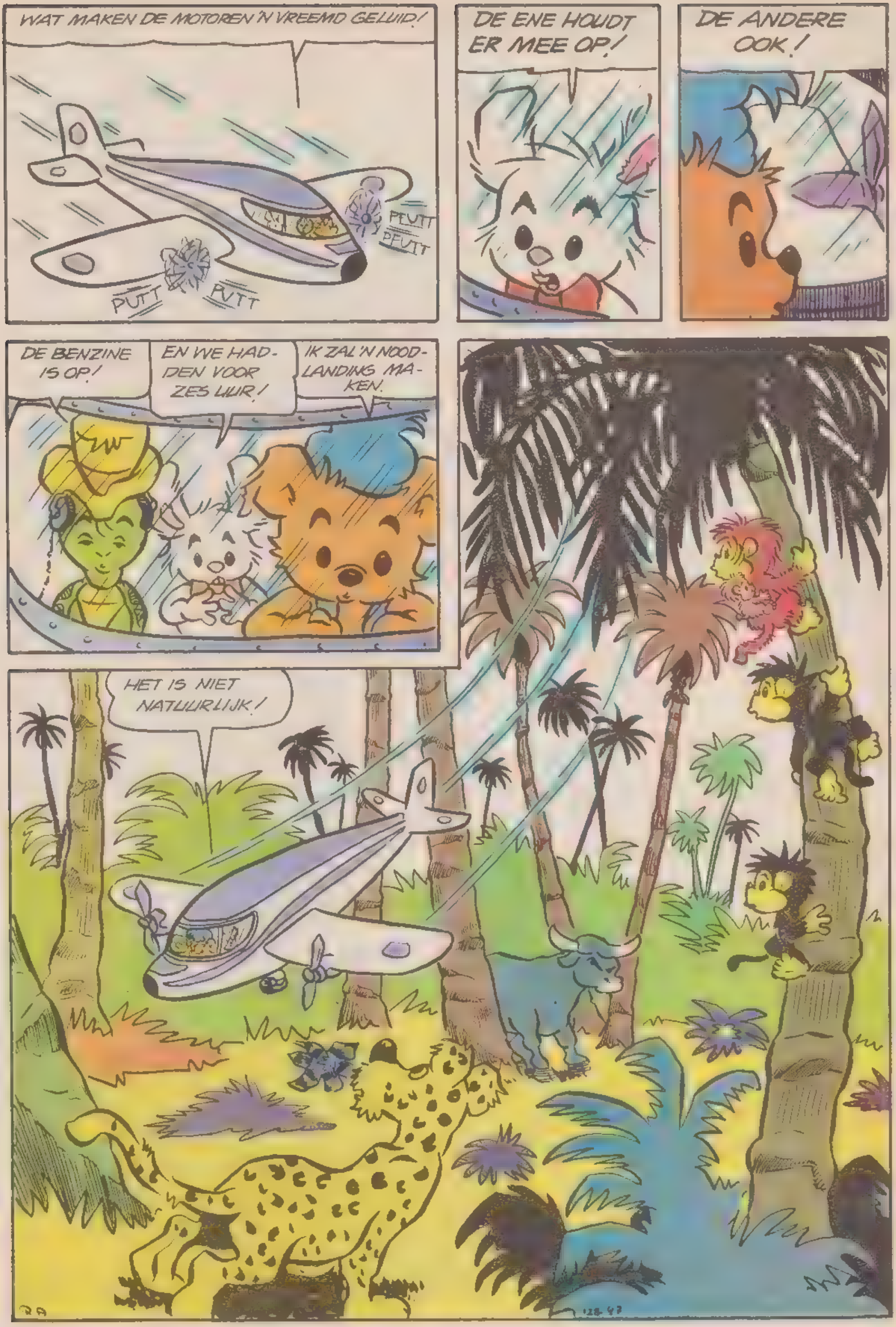
BAMSE
IN DE OLIFANTS-TEMPEL
KRELIS VROEG ME OP Z'N KANTOOR TE KOMEN. IK VRAAG ME AF WAT HIJ WIL.
VELDMUIS, VELDMUIS & VELDMUIS
VELDMUIS AIR BV
VELDMUIS REIZEN
BV VELDMUIS HUIZEN
BV VELDMUIS LUIERS
VELDMUIS FILM
VELDMUIS UITGEVERIJ
K.VELDMUIS BOUW BV
BANKIER K.VELDMUIS
SHERLOCK VELDMUIS PRIVÉ DETEKTIVE
BV VELDMUIS-DISKRETIE
BV VELDMUIS PR
VELDMUIS LEVENSVERZEKERINGEN
ZE DOEN VEEL, DIE VELDMUIZEN!
WELKOM, BESTE BAMSE! MAG IK JE DE PROFESSOREN MOMPELRIK EN LOERIK VOORSTELLEN.
DIR. K. VELDMUIS
IK BETAAL VOOR HEN EEN REIS NAAR DE JUNGLE ZODAT ZIJ DE BEROEMDE OLIFANTSTEMPEL KUNNEN VINDEN.
DAARBOVEN LIGT DE OLIFANTSSTEEN. DIE DIERBARE EDELSTEEN NEMEN ZE MEE HIERHEEN.
DAARNA VERKOOP JE HEM VOOR VEEL GELD.
NEE HOOR! IK SCHENK HEM AAN HET MUSEUM.



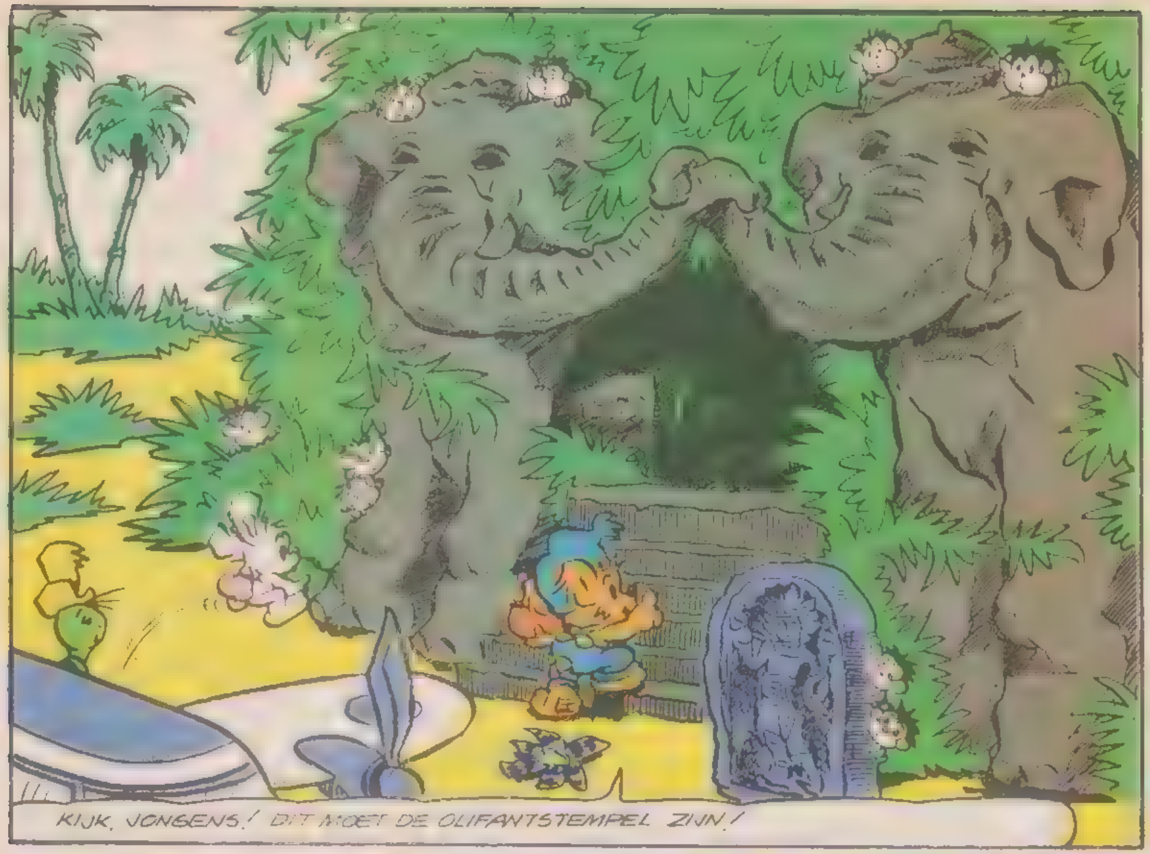
BAMSE, FLAPPER, DOPMAN EN PROFESSOR MOMPELRIK EN LOERIK GAAN OP WEG NAAR DE JUNGLE IN EEN VLIEGTUIG VAN VELDMUIS-AIR.

NA EEN LANGE REIS LANDEN ZE IN EEN VER LAND.
NU MOETEN WE MET EEN KLEIN VLIEGTUIGJE, WAAR WE NIET TEGELIJK IN KUNNEN. JIJ EERST, BAMSE?
GRAAG!
VLIEG NAAR 'T NOORDOOSTEN, DAN BEN JE NA EEN HALF UUR IN DE BUURT VAN DE TEMPEL.
PAS OP! ZIJ DIE DE OLIFANTSSTEEN ZIEN GAAN DOOD VOORDAT DE DAG OM IS.
ACH, DAT IS ZIJN BAKERPRAATJE.
HOEVEEL BENZINE HEBBEN WE?
VOOR ZES UUR VLIEGEN.
MOOI! DAN GAAN WE!


HEB JE RADIO-KONTAKT MET HET VLIEGVELD, DOPMAN?
JA!
GOED!
WE ZIJN NU EEN HALF UUR ONDERWEG.
KIJK DAAR! ER KOMT IETS BOVEN DE JUNGLE UIT!
DAT ZAL DE TEMPEL ZIJN!


WAT MAKEN DE MOTOREN 'N VREEMD GELUID!
PFUTT
PFUTT
PUTT
PUTT
DE ENE HOUDT ER MEE OP!
DE ANDERE OOK!
DE BENZINE IS OP!
EN WE HADDEN VOOR ZES UUR!
IK ZAL 'N NOODLANDING MAKEN.
HET IS NIET NATUURLIJK!

NOOT: OP BLZ. 51 STAAT MEER OVER DE ROSETTE STEEN.


KIJK, JONGENS! DIT MOET DE OLIFANTSTEMPEL ZIJN!

OPEENS WERDEN ZE OMRINGD DOOR BRILSLANGEN.
ZE ZIJN HEEL GIFTIG. JE GAAT DOOD AAN ZO'N BEET.
DAG! VERVELEND U TE ONTMOETEN!

IK HEB EEN FLUIT BIJ ME.
ZE DANSEN ALS HIJ SPEELT.
IK ZAL PROBEREN ZE AAN ELKAAR VAST TE KNOPEN ALS ZE NAAR DOPMAN KIJKEN.
HET GING NIET!
DOPMAN WORDT DOOR DE SLANGEN GEVOLGD.
HOE RAAK JE ZE KWIJT?
GEEN IDEE! ALS HIJ OPHOUDT MET SPELEN BIJTEN ZE.
SPEEL JIJ EENS EVEN, BAMSE!
IK?

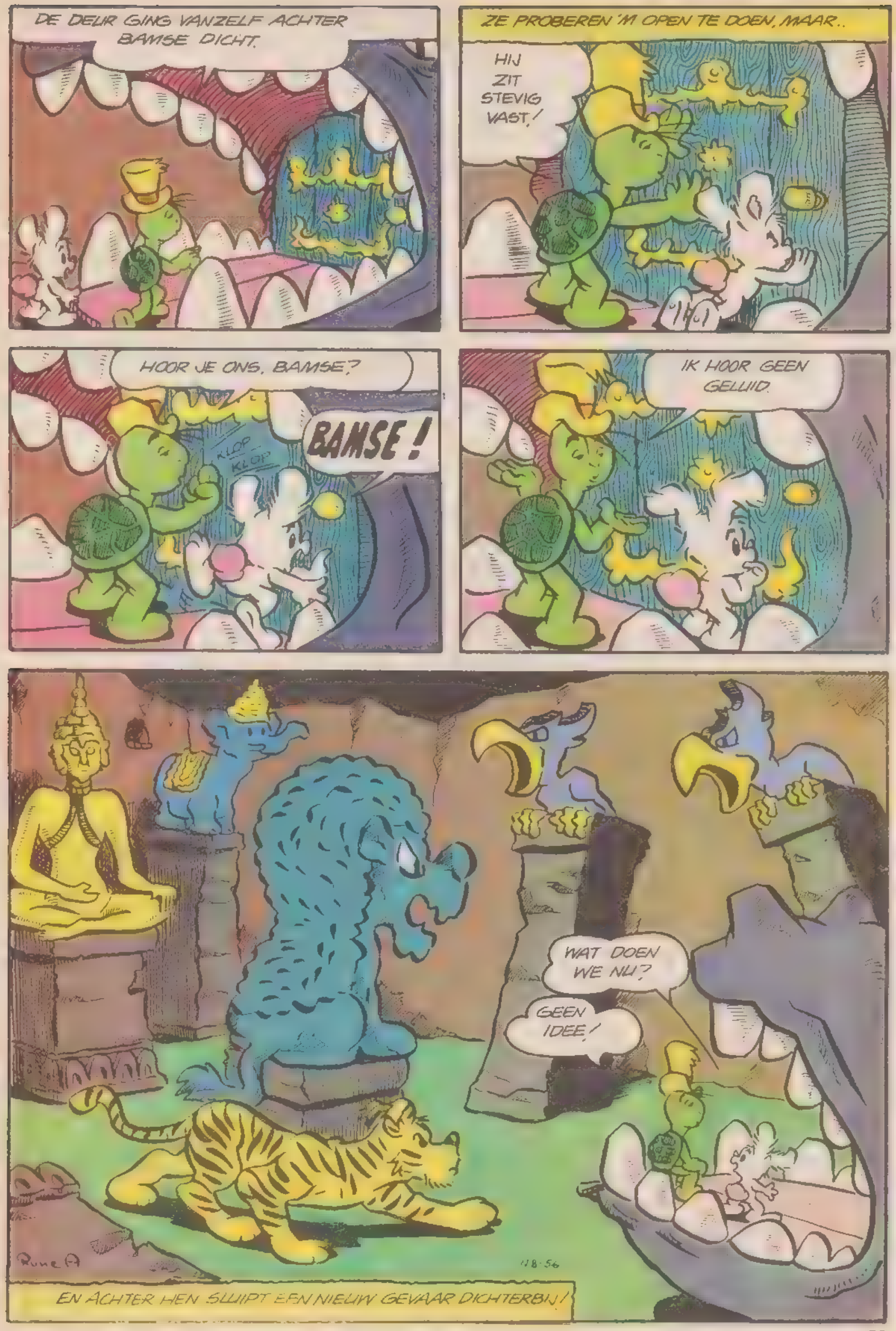
TERWIJL BAMSE SPEELT EN DE SLANGEN DANSEN...
... PAKT DOPMAN EEN KLEINE PICK-UP UIT Z'N SCHILD...
IK HEB ALLEEN EEN POPPLAATJE. HOPELIJK VINDEN DE SLANGEN 'T MOOI.
SKOEBIDOEBIE-BIEBOPBIEDOEBIESKOEBIE
NOU, ZE HOUDEN VAN POP!
SNEL WEG, VOORDAT DE PLAAT AFGELOPEN IS!
JA, HUP!
BING BANG
BOOOOOOOO
TJOLIHOOOO
JAFFDOOOO

KIJK!
DE OLIFANTSTEMPEL!

WAT EEN MOOIE STENEN OLIFANTEN!
HM...
VREEMD ZACHTE STEEN.
AU, DROMMELS!
DE STENEN OLIFANTEN BEWEGEN!
DAT IS ONMOGELIJK!
ZE DOEN 'T TOCH!

LEVEN ZE ALLEMAAL?
NEE, ALLEEN EENTJE!
E-EET NOU DONDER-HONING, BAMSE! SNEL!
HET HEEFT GEEN ZIN OM GEWELD TE GE-BRUIKEN.
HET SPIJT ONS DAT WE STOREN, HEER OLIFANT. MOGEN WE UW TEMPEL BINNEN?
DE OLIFANT ZWAAIT BLIJ MET Z'N SLURF ALS TEKEN DAT 'T MAG.
ZO ZIE JE, VRIENDELIJK-HEID IS VAAK BETER DAN DONDER-HONING.

WAT EEN GRAPPIGE INGANG!
VRESELIJK! WE GAAN NIET NAAR BINNEN!
IK GA NAAR BINNEN, MAAR NU ZAL IK WAT DONDERHONING NEMEN.
OEPS!

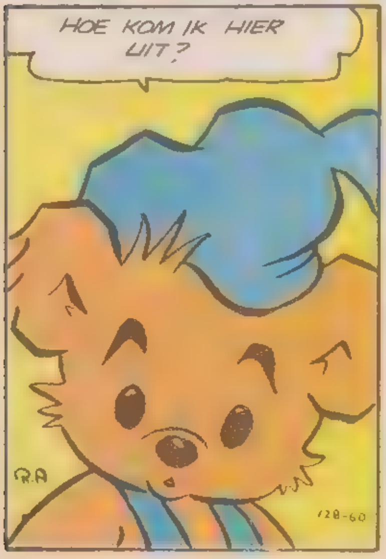

DE DEUR GING VANZELF ACHTER BAMSE DICHT.
ZE PROBEREN 'M OPEN TE DOEN, MAAR..
HIJ ZIT STEVIG VAST!
HOOR JE ONS, BAMSE?
KLOP KLOP
BAMSE!
IK HOOR GEEN GELUID.
WAT DOEN WE NU?
GEEN IDEE!
Rune A
EN ACHTER HEN SLUIPT EEN NIEUW GEVAAR DICHTERBIJ!

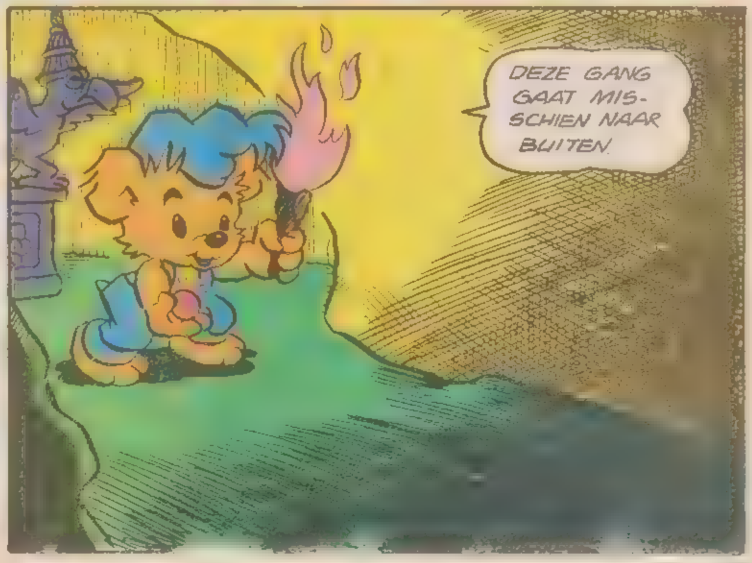
EEN GROTE TIJGER LIKT Z'N BEK AF!
GRRR!
IK VRAAG ME AF OF HIJ OOK VAN FLUITSPEL HOUDT!
NEE, HIJ WORDT HELEMAAL RAZEND!
MISSCHIEN HELPT DE TREK-HARMONICA.

HIJ IS BANG!
PFF! SOMS HEB JE GELUK
AOOUGRROOU
!!?!?
AOOUUUOO
DIE ARME JONGEN SPRINGT PRECIES IN EEN CACTUS.
DOPMAN PAKT EEN PINCET UIT Z'N SCHILD.
KOM MAAR MET JE POOT, DAN KAN IK DE STEKELS ERUIT HALEN.
NOG MAAR ÉÉN.
ZIEZO, KLAAR!
KIJK EENS, FLAPPER, IK HEB EEN NIEUW VRIENDJE.

MAAR WAAR IS BAMSE?

DAAR LIGT DE EDELSTEEN - EEN RODE ROBIJN!


HOE KOM IK HIER UIT?
R.A
128-60


DEZE GANG GAAT MIS-SCHIEN NAAR BUITEN.

WAT IS DIE GROND ZACHT.
HET IS EEN MOERAS.
IK ZAK WEG!
HOE MEER IK...
... STAP...
... HOE DIEPER...
...IK ZINK!
HIER MAAKT HET NIET UIT OF JE DE STERKSTE BEER VAN DE WERELD BENT!
RA

TWEE GLIMMENDE O-GEN IN HET DONKER.
EEN TIJGER! HIJ ZWAAIT Z'N STAART NAAR ME TOE...
... EN TREKT ME ERUIT. OM ME TE ETEN VOOR DE LUNCH?
HIJ ZET ME OP Z'N RUG!
WAT GEK ALLEMAAL.
KIJK! DE TIJGER HEEFT BAMSE GEHAALD! DAT IS VAST OMDAT JIJ HEM GEHOLPEN HEBT, DOPMAN.
IK BEGRIJP ER NIETS VAN.
DEZE TIJGER IS MIJN VRIEND.
128-62

BAMSE WAST ZICH IN EEN FONTEIN.
DAARNA GAAN ZE TERUG NAAR HET VLIEGTUIG.
IK KRIJG HEM HIER NIET WEG.
PROFESSOR MOMPELRIK EN LOERIK HEBBEN BELOOFD ONS TE HALEN MET DE HELIKOPTER!
MAAR DOPMAN GELOOFT ZE NIET.
HOERA! DAAR KOMEN ZE!
ZE LATEN EEN BRIEFJE NEER. WAT STAAT EROP?
Stuur eerst de edelsteen naar boven!
PRECIES WAT IK DACHT. DAAROM HAD IK DIT KOFFERTJE BIJ ME.
WAT ZEI IK JE? NU SMEREN ZE 'M MET DE KOFFER EN DE EDELSTEEN!
ZE LATEN ONS IN DE JUNGLE ACHTER!

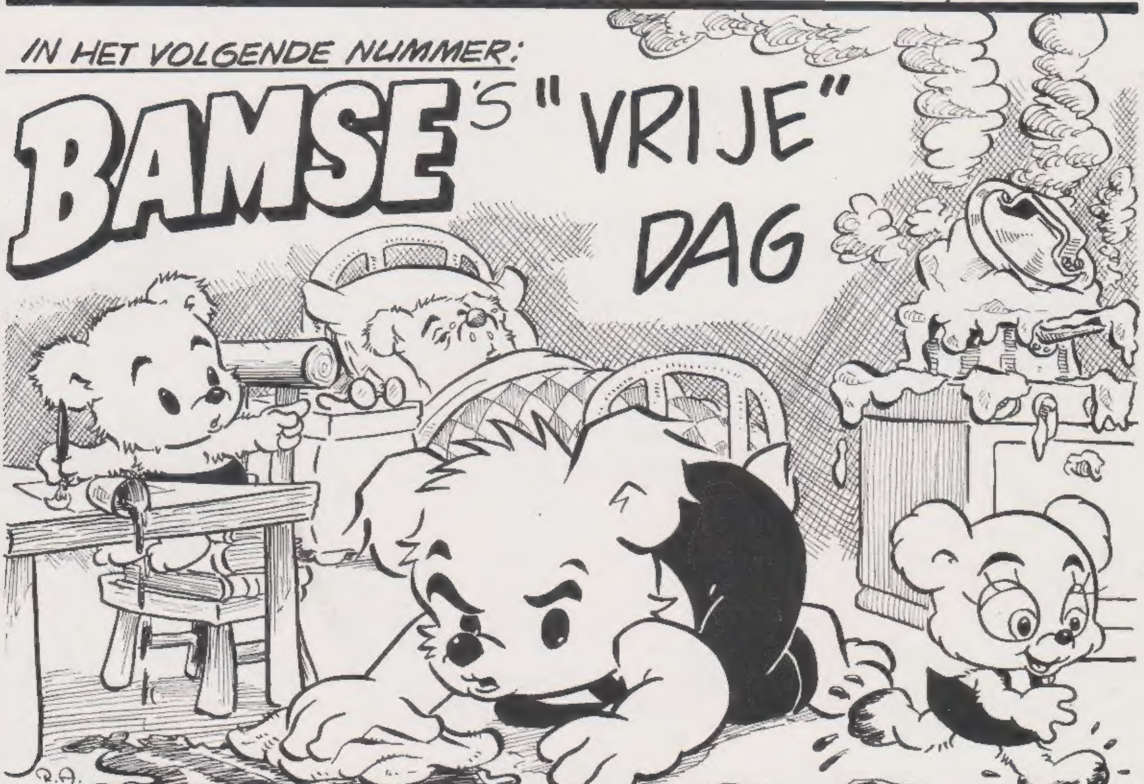
THUIS WACHT KREUS VELDMUIS OP DE PROFESSOREN. HIJ IS BLIJ ALS DE DEUR OPENGAAT EN ZE ZEGGEN:
HIER IS DE EDELSTEEN UIT DE OLIFANTSTEMPEL!
DIR. K. VELDMUIS
OH, HIJ IS PRACHTIG! PRACHTIG! WAAR ZIJN BAMSE EN Z'N VRIENDEN?
IN DE JUNGLE!
DIE KOMEN NOOIT MEER TERUG!
MOOI! IK ZAL SNEL DE JUWELIER BELLEN.
IK KAN 'S WERELDS BEROEMDSTE EDELSTEEN NIET VERKOPEN. MAAR IK KAN HEM LATEN VERSLIJPEN TOT EEN KLEINERE EN TÓCH NOG WAT VERDIENEN.
EEN PAAR MILJOEN VOOR MIJ...
EN 'N PAAR TIENTJES VOOR HEN!
R.A.
128-64

DAAR IS VOET! NOU, WAT DENK JE ERVAN?
DIR. K. VELDMUIS
HM, IK HEB NOG NOOIT ZO'N MOOI STUK...
...GLAS GEZIEN! EEN PRACHTIGE VERVALSING! ZEKER 100 GULDEN WAARD!
WAT?!?
DOMKOPPEN! DROOG-SCHEDELS! STOMMELINGEN!
ZE HEBBEN JULLIE 'N LOER GEDRAAID!
KRELIS VELDMUIS TREKT DE KUNSTBAARDEN LOS VAN DE BOEVEN KNOK EN BROK.
DIREKTEUR VELDMUIS! DIREKTEUR VELDMUIS!
WAT? WIE ROEPT MIJ?

HIER IS DE ECHTE EDELSTEEN!
GEEF 'M AAN MIJ! IK HEB DE REIS BETAALD!
WAAR KOMT DIE HELIKOPTER VANDAAN?
JA, JA! ALS DE OLIFANTSSTEEN IN ONS MUSEUM KOMT TE LIGGEN.
WE BRENGEN HEM ER NAAR TOE!
OOH!
EN DE MOOIE STEEN WERD IN HET MUSEUM GEPLAATST, ZODAT IEDEREEN HEM KON BEWONDEREN.
NAAR HIER GEHAALD DOOR BAMSE, FLAPPER EN DOPMAN. REIS AANGEBODEN DOOR KRELIS VELDMUIS
OLIFANT-ROBIJN.
Rune A.
VAN DE WOLF KRIJGEN KNOK EN BROK TE HOREN DAT...
... DOPMAN ALTIJD EEN OPVOUWBARE HELIKOPTER IN Z'N SCHILD HEEFT.
MAAR DAT IS TOCH ONNATUURLIJK!

PELLEFANT
schildert een portret
KIJK 'NS! EEN SCHILDERSEZEL! IK GA EEN MOOI PORTRET SCHILDEREN!
WAAROM MAAK JE GEEN ZELFPORTRET?
ZZZZ
GOED IDEE! DAT WORDT PAS MOOI!
HM!
TOCH NIET ZO GOED. ER MOET MEER VERF OP!
GOH, NOU HEB JE TOCH NOG JEZELF GESCHILDERD!
NIETS LEUK, HOOR!
Rune A

IN HET VOLGENDE NUMMER:



BAMSE NR 8

LIGT OVER 4 WEKEN IN DE WINKEL.

ART. NR. 00057